

Disciples Mission Week

SEPTEMBER 8-13, 2026



**Disciples
in Mission**
Everyone. Everywhere.
Every Need.

Adoración Asombro y Acogida Infantil

Rvda. Laura Ann Phillips

Directora de Adoración, Asombro y Acogida Infantil, Disciples Home Missions

El Pueblo de Dios en Comunidad

Adaptado de *Exilio y Regreso* por Sonja M. Stewart y Jerome W. Berryman, Niños Pequeños y la Adoración (Isaías 58:6-10)

El enlace del video de Adoración, Asombro y Acogida Infantil se proporcionará más cerca de la fecha del evento y se puede encontrar en [este sitio web.](#))

Esta historia fue escrita para usarse durante la Semana de Misión de los Discípulos 2026, por Disciples Home Missions. Puede usarse en la adoración, la educación cristiana, u otros espacios de devoción, con personas de todas las edades.

Camine lentamente hacia la caja del desierto y muévala hacia el círculo. Regrese al estante de historias sagradas para tomar la bandeja con los materiales de Exilio y Regreso. Llévela con cuidado con ambas manos hacia el círculo y colóquela a su lado. Siéntese en silencio mientras siente que la historia se forma en usted. Luego diga::

Esta es la caja del desierto.

Trace el borde de la caja del desierto.

Adentro hay un pequeño trozo del desierto... suceden tantas cosas

importantes en el desierto que tenemos que tener un pequeño trozo de él en nuestro salón.

Mueva lentamente sus manos sobre la arena, suavizándola y moldeándola, mientras la arena se transforma en el desierto.

El desierto es un lugar extraño y salvaje. De noche hace mucho frío, pero de día es ardiente. Casi no hay agua... el desierto siempre está cambiando. El viento llega y, al soplar, da forma y moldea. Así que el desierto nunca es el mismo.

Pause, coloque sus manos en su regazo, y siéntese hacia atrás un momento. Dibuje un cuadrado de diez centímetros en la arena. Coloque al pueblo de Dios en el cuadrado mientras dice:

Esta es la ciudad de Jerusalén, la Ciudad Santa de Dios. El Pueblo de Dios había vivido en Jerusalén por mucho tiempo...

Un día, el rey de otra tierra llegó a Jerusalén. Quería la Ciudad Santa para sí mismo. Así que él y su ejército la tomaron del Pueblo de Dios. Quemaron el Templo, la casa de Dios, y derribaron los muros alrededor de Jerusalén.

Difumine el contorno del cuadrado.

Y el pueblo de Dios fue llevado a una tierra extraña...

Mueva a las personas desde la ciudad a través del desierto.

...a la tierra de Babilonia. No podían volver a casa.

Coloque una cadena pesada a través de la mitad de la caja.

Estaban en exilio.

Entonces un nuevo rey llegó a Babilonia y la tomó para sí. Este rey comenzó a dejar que el pueblo de Dios regresara a Jerusalén.

Mueva a todas las personas menos dos desde el desierto hacia un extremo de la cadena y diga:

Cuando el pueblo regresó a Jerusalén, trataron de recordar Las Diez Mejores Formas de Vivir, pero a veces olvidaban quiénes eran y cómo mostrar el amor de Dios.

Mueva a las personas de vuelta al área donde estaba Jerusalén, pero separadas unas de otras.

Algunos pensaban que Dios quería que dijeran oraciones. Algunos pensaban que Dios quería que adoraran de cierta manera. Algunos pensaban que Dios quería que se abstuvieran de comer.

Mueva a las personas juntas en un círculo, como en adoración, y diga:

¿Quién les mostraría, de nuevo, las formas en que Dios quería que vivieran?

Presente a Isaías y diga:

Isaías era un profeta. Los profetas escuchan a Dios para poder mostrarnos el camino. Isaías era un profeta que escuchaba y hablaba la palabra de Dios.

Separe un poco las figuras.

Isaías recordó al pueblo que Dios quería que se cuidaran unos a otros.

Separe un poco más las figuras para que cada una experimente algo diferente.

Algunas personas llevaban cargas pesadas.

Coloque una piedra junto a una de las figuras.

Algunas personas se sentían atrapadas.

Coloque un cordón/cuerda alrededor de otra figura.

Algunas personas tenían hambre.

Haga que una de las figuras se caiga, como desmayándose de hambre.

Algunas personas no tenían hogar, ni familia, ni protección.

Mueva a una figura claramente fuera del resto del grupo.

A través de profetas como Isaías, Dios mostró al pueblo las mejores formas de vivir.

Toque o señale a Isaías.

Isaías les recordó que debían...

Quite la piedra y colóquela de vuelta en la canasta.

...ayudar a llevar cargas pesadas...

Quite el cordón/cuerda de la figura y colóquelo de vuelta en la canasta.

...ayudar a las personas a ser libres...

Ponga de pie a la figura que se había "caído".

...compartir comida con quienes la necesitan...

Mueva al forastero de vuelta al grupo, en un círculo, con Isaías como parte del círculo.

...dar la bienvenida y cuidar de quienes tienen necesidad.

Mueva a TODAS las personas más cerca.

Dios habló a través de Isaías y dijo...
“Cuando se cuidan unos a otros, la luz llega.”
“Cuando ayudan a quienes sufren, la luz llega.”
“Cuando comparten con quienes tienen necesidad, la luz llega.”

Coloque una vela en medio de las personas y enciéndala con un fósforo (o coloque una vela eléctrica, encendida, en medio de las personas).

La luz llegó.
El pueblo podía verse unos a otros más claramente.
El pueblo podía ver el camino ante ellos.

Siéntese hacia atrás y observe a la comunidad reunida alrededor de la luz antes de hacer las preguntas de asombro, debajo.

Preguntas de Asombro

- Me pregunto qué estaría pensando o sintiendo el pueblo al escuchar estas palabras.
- Me pregunto cómo se sintió Isaías al decirle estas cosas al Pueblo de Dios.
- Me pregunto cómo se siente cargar un peso pesado.
- Me pregunto cómo se siente cuando alguien te ayuda.
- Me pregunto cómo se siente tener hambre y recibir comida.
- Me pregunto cómo se siente ser bienvenido.

- Me pregunto por qué ayudar a otros está conectado con la Luz.
- Me pregunto si el pueblo cambió al reunirse alrededor de la Luz.
- Me pregunto si el pueblo de Dios todavía necesita escuchar estas palabras.
- Me pregunto si tú te preguntas algo sobre esta historia.
- Me pregunto qué parte de esta historia te gusta más.
- Me pregunto qué parte de la historia es más importante.
- Me pregunto dónde estás tú en esta historia.
- Me pregunto qué partes podríamos dejar fuera y aún así tener todo lo que necesitamos.

Materiales

- Caja del desierto
- Pueblo de Dios (de historias del Antiguo Testamento)
- Isaías (de historias de Adviento)
- Cadena pesada (de Exilio y Regreso)
- Canasta para las personas
- Canasta para cordón/cuerda y piedra
- Vela delgada tipo cirio (y fósforos si se usa una vela real)
- Bandeja para los materiales